

ESPOSIZIONI PERSONALI

2007

- Cahier de Voyage, 2 Marzo - 24 Marzo 2007, NEPENTE ART GALLERY

2000

- "900KM" dal 12 febbraio al 25 marzo presso la Galleria Dryphoto di Prato – Via Pugliesi 23.

1999

- Dal 9 al 18 ottobre presso la Sala dell' Annunziata di Imola (BO) – Via Fratelli Bandiera, a cura dell' Assessorato alla Cultura del Comune di Imola.
- Dal 6 al 27 marzo presso la Biblioteca Civica Gambalunga di Rimini – Via Gambalunga 26, a cura dell'Assessorato alla Cultura del Comune di Rimini.

1997

- "On board – Fotografia contemporanea sul Lago Maggiore" dal 19 luglio al 17 agosto presso la Sala Civica Polivalente di Dormelletto (NO).
- "Come un racconto" dal 23 maggio all'11 luglio presso la Galleria Dryphoto di Prato – Via Pugliesi, 23.

ESPOSIZIONI COLLETTIVE

2008

- " Situational Sites" Mantova, Tinelli di Palazzo Te dal 9 febbraio 2008 al 9 marzo 2008, a cura di Manuela Zanelli. Catalogo Publipaolini.

2006

- "Bariphocamera", a cura della camera di commercio di bari dicembre 2006 febbraio 2007, catalogo Motta editore.

2005

- "Mediterranea" Bari Pinacoteca Provinciale dal 17 dicembre 2005 al 5 marzo 2006

2004

- "Da Guarene all'Etna 2004" a cura di Filippo Maggia dal 10 luglio 2004 Galleria Civica di Palermo
- "Comunità" premio internazionale d'arta Ermanno Casoli – settima edizione – Comune di Serra San Quirico a cura di Valerio Dehò dal 3 luglio 2004 al 4 settembre 2004

2003

- "Modena per la fotografia" ,l'idea di paesaggio nella fotografia italiana dal 1850 ad oggi. Dal 23 novembre 2003, al 25 gennaio 2004. Palazzo Santa Margherita e Palazzina dei Giardini. Catalogo Silvana Editoriale.
- "Immagini del nostro tempo" fotografie della collezione Sandretto Re Rebaudengo IVAM (Institut Valencia d'Art Modern) dal 2 ottobre 2003 al 6 gennaio 2004. Edizione catalogo Nepente.
- "La vita delle forme" Fotografie, disegni e grafiche da Picasso a Warhol, dal 19 settembre al 9 novembre 2003 Galleria civica di Modena, Palazzo Santa Margherita
- Da Guarene all'Etna 2003, a cura di Filippo Maggia dal 24 maggio al 6 luglio a Guarene d'Alba presso la sede della Fondazione Sandretto Re Rebaudengo, edizione catalogo Nepente.

2002

- "Exit" nuove geografie della creatività italiana dal 18 settembre 2002 al 6 gennaio 2003
- "Da Guarene all'Etna, 2002" dal 6 febbraio al 10 marzo presso Padiglione Italia – Giardini di Castello – Venezia.

2001

- “Strategies” dal 16 ottobre al 25 novembre presso Rupertinum Museum fur moderne Kunst a Salisburgo.
- “Mediterranea n. 2” dal 20 agosto al 10 ottobre presso la Fortezza Revelin a Dubrovik.
- “Strategies” dal 22 giugno al 2 settembre presso Museo d’Arte Moderna e Contemporanea di Bolzano – Via Sernesi, 1.
- “Da Guarene all’Etna” dal 5 giugno al 28 luglio presso la Galleria Gruppo Credito Valtellinese Refettorio delle Stelline di Milano – Corso Magenta, 59.
- “Volontà antropiche” dal 2 giugno al 13 luglio presso la Galleria Dryphoto di Prato – Via Pugliesi, 23.
- “Strategies” dal 18 marzo al 13 maggio presso la Kunsthalle di Kiel – Germania con pubblicazione di catalogo a stampa edito da Edition Oehrl.
- “Spring” dal 29 marzo al 31 maggio presso la Galleria Laura Pecci di Milano – Via Bocconi, 9.

2000

- “Paesaggi fluttuanti” dal 17 dicembre al 25 febbraio presso il Santuario di Oropa (BI) con pubblicazione di catalogo a stampa edito da Charta.
- “Raccolta della fotografia contemporanea – acquisizioni 1997-2000 – giovane fotografia italiana” dal 29 ottobre al 7 gennaio 2001 presso la Sala Grande del Palazzo Santa Margherita di Modena a cura della Galleria Civica di Modena.
- Partecipazione al progetto multimediale per il sito Virtual Gallery nell’autunno 2000
- “Ac-qua” dal 15 settembre al 21 settembre presso la Vecchia Pescheria di Savignano sul Rubicone (RN) in occasione di “Portfolio in Piazza” a cura dell’Assessorato alla Cultura del Comune di Savignano sul Rubicone (RN).
- “Da Guarene all’Etna” dal 20 febbraio al ... presso la Palazzina dei Giardini di Modena.

1999

- “Da Guarene all’Etna” dal 18 dicembre al 21 gennaio 2000 presso l’Ex Chiesa del Carmine di Taormina a cura della Fondazione Sandretto Re Rebaudengo.
- Allestimento e cura della mostra della produzione artistica ed espressiva dei Laboratori di Arte e Fotografia del Centro Diurno “il Campetto” di Ravenna per la A. USL 35 di Ravenna – Servizio Dipartimentale di Salute Mentale, svoltasi presso la Sala dell’Annunziata di Imola, Via Fratelli Bandiera n. 17/a dal 09 al 17 ottobre.

1998

- Partecipazione ad “Artissima ‘98 – Fiera internazionale d’arte moderna e contemporanea” presso Torino-Lingotto Fiere dal 24 al 27 settembre.
- “Silenzi” dal 6 febbraio al 7 marzo presso l’Associazione Culturale Carlomaria Weber di Torino – Via San Francesco da Paola n. 4.

1997

- “La Scuola Emiliana” presso la Galleria Civica di Modena in occasione di Modena per la fotografia dal 28 settembre al 9 novembre (con pubblicazione di catalogo a stampa “La Scuola Emiliana” a cura della Galleria Civica di Modena edito da Art&).
- “Percorsi” dal 5 giugno al 6 luglio presso la Galleria Otto-Arte Contemporanea di Bologna – Via d’Azeglio n. 50.